

Projektni dani

Medulin u antici, antika u Medulinu
OŠ dr. Mate Demarina 11. – 13. travnja 2012.g.





TO JE MOJ MEDULIN

RIJEČ UREDNIŠTVA

Poštovani čitatelji!

Pred vama se nalazi kratak prikaz projektnih dana koji su se u našoj školi održali 11. - 13. travnja 2012.g. na temu Medulin u antici, antika u Medulinu.

Bogata povijest ovoga kraja oživjela je u brojnim radionicama u kojima smo otkrivali svijet antike i tako ga ponovno oživjeli uokusima i mirisima, bojama i zvukovima drevnog Rimskog Carstva.

Učenici su istraživali život i običaje starih Rimljana, od odjeće, nakita, vjere, jezika i pisma do hrane, mitologije, oružja, graditeljstva... Nastojali su sagledati bogatu materijalnu i duhovnu baštinu staroga Rima koju smo naslijedili i od koje smo učili.

Oživjeti ljepotu mozaika, glazbe i plesa, sportskih vještina, gastronomskih delicija, priča i legendi bio je doživljaj koji će zasigurno pamtili svi sudionici projektnih dana u našoj školi.

Medulin i Vižula od antike do danas svjedoče o lijepom i bogatom kraju u kojem su ljudi oduvijek voljeli živjeti – o kraju pitomog krajolika, plodne zemlje i najljepšeg mora. Kraj koji je naš zavičaj!

O svemu više čitajte u našem školskom listu Cvrčak!



Mozaik likovne grupe



Stylus i kodex

Projektni dani u OŠ dr. Mate Demarina

U OŠ dr. Mate Demarina od 11. do 13. travnja održani su projektni dani u kojima su sudjelovali učenici viših i nižih razreda. Rad je organiziran po grupama od desetak do petnaestak učenika. Projektni dani organizirani su kako bi učenici stekli nova znanja o antici u Medulinu, povijesti Vižule i legendi o Krispu. Učenici viših razreda podijeljeni su u grupe: San cara Konstantina (vjeronauk), Izrada codexa i stylusa (tehnička kultura, knjižnica), Škola u vrijeme Krispa (talijanski j.), Dramska radionica (hrvatski j.), Što su jeli i pili stari Rimljani (kemija, biologija), Gladijatori i gladijatorske borbe (TZK), Gladijatorsko oružje (geografija i povijest), Ostaci iz rimskog doba i Dramsko-glazbena radionica (njemački j.), Slikarska radionica (informatika), Krispova slikovnica (matematika), Vižulanski tlocrt (fizika), Slastice u vrijeme Krispa (engleski j.), Sirtaki u Medulinu (glazbena kultura) i Mozaik (likovna kultura), a novinarska grupa popratila je rad svih radionica i uredila zidne novine. Niži razredi proučavali su igre i igračke starih Rimljana, njihov novac i nakit, umijeće gradnje cesta i zidova, hranu i način života.

U sklopu Projektnih dana ove godine obilježavamo Dan škole. Presentacija rada radionica za roditelje učenika nižih razreda održana je 12.4.2012. u 18 sati, a za roditelje viših razreda 13.4.2012. u 18 sati.

U našoj se školi ovoga tjedna probudio duh antike i sve nas oduševio!

Novinarska grupa



Na priredbi učenika nižih razreda



Graditeljsko umijeće učenika nižih razreda

O projektnim danima najmlađi učenici rekli su...

Meni se jako sviđjelo, naučila sam puno toga o životu Rimljana, kako su jeli i pili. Radili smo plakate i crtali lovor. Nismo imali zadaće i jako sam uživala u današnjem danu.

Ema Ivetić, 3.b

Tema nam je rimska gozba, crtamo lovor. Radili smo popis jela Rimljana i da danas imamo takvu hranu bili bismo zadovoljni. Rimljani su jeli fina jela. Crtali smo i radili plakate i uživali u današnjem danu, sviđjelo mi se i to što nismo imali zadaće. Elena Grakalić, 3.b

Bilo nam je zabavno i jako sam uživala u tome jer volim crtati. Crtali smo lovor i bilo je jako veselo, voljela bih da se tako svaki dan zabavljamo. Nika Agostelli, 3.a

Na Vižuli mi je bilo jako dobro. Šetali smo i razgledavali. Najviše su mi se sviđjeli rimski ostaci. Nolan Ilisić, 2.b

Bilo mi je uzbuđljivo jer je učiteljica rekla da ćemo drugi put tražiti zlatne predmete kao što su naši preci tražili. Najbolje je bilo što smo vidjeli rimske ostatke.

Romano Bajrić, 2.a

Na Vižuli smo naučili o Rimljanima. Čitali smo zanimljivosti sa tablica. Plaža mi se najviše sviđjela. Mia Perica, 2.a

Jednom riječju bilo je super. Najzanimljivije mi je bilo slagati komadiće u zanimljive slike. Ponovila bih ovo iskustvo jer je bilo poučno i usput smo se jako zabavili.

Nina Korva, 4.b



U dobrom društvu svaki je posao lak



Igračke kojima su se igrali mali Rimljani



U potrazi za ostacima iz rimskog doba



Škola u vrijeme Krispa

O radu dramske grupe rekli su...

Tema nam je kako Krispo uči vjeronauk. Smišljamo tekst i likove i dogovarali smo se za kostime koje ćemo nositi. Bilo mi je najzanimljivije kad smo proučavali bogove i božice, najzanimljivija mi je Junona. Nikolina Leverić, 6.b

Meni se jako sviđa ova radionica i vrlo je zabavno. Drago mi je što sudjelujem u dramskoj radionici. Smišljamo tekstove, igramo se i učimo neke nove stvari. Veselim se novim izazovima i novom društvu. Dolores Sorgarello, 7.b

U dramskoj grupi je super, atmosfera je odlična. Smislili smo igrokaz, svi se super zabavljamo i jako sam sretan jer sam u toj grupi. Cilj nam je naučiti rimsku mitologiju i prikazati je publici na šaljiv i zabavan način. Društvo je super, a učiteljica još bolja. Mattias Stojanović, 8.b



Kušanje maslinovog ulja
u radionici „ Što su jeli i pili stari Rimljani " na predavanju gđe V. Hrstar- Kostešić

Drugog dana voditelji radionica ukratko su se osvrnuli na rad svoje grupe

Škola u vrijeme Krispa

Učenici su najprije istraživali, a zatim izabrali materijal (crteži, slike, tekst) i od toga su izradili plakat. Također su nam pripremili „osmosmjerku iznenađenja“!

Voditeljica: Laura Privrat

Sat vjeronauka u rimskoj školi

Jučer su se učenici upoznali s rimskom mitologijom, osmislili cijeli igrokaz i dogovorili kostime i rekvizite. Danas uvježbavamo igrokaz.

Voditeljica: Debora Brajković

Ostaci iz rimskog doba

Učenici su jučer istraživali o Vižuli putem interneta i knjiga. Uspoređivali su vilu na Vižuli s vilom u njemačkom gradu Könger. Danas učenici dovršavaju prezentaciju.

Voditeljica: Danijela Lončarić

Oslikavanje platna

U protekla dva dana učenici su slikali rimsku vilu na Vižuli i cara Krispa na velikom bijelom platnu. Dodatak tomu je bila zabava i puno smijeha.

Voditeljica: Barbara Antičić-Lović

Krispova slikovnica

Današnja etapa rada je najkreativniji dio radionice jer su učenici morali sami složiti boje za mozaik. Neke je trebalo izmješati kao što je oker, terakot, svijetloplava i narančasta. Njihova vještina u slaganju boja je jako kreativna. Svaka se grupa potrudila da dobije željenu nijansu.

Voditeljica: Dženana Svičarović



Vižulanski mozaik



Vižulanski tlocrti

Vižulanski tlocrti

Naučili smo crtati šesterokut i preslikavati ga, onda smo lijepili kolaž na papire u obliku mozaika. Za kraj ćemo napraviti jednu prezentaciju.

Voditeljica: Danaja Glavičić

Školska pjesma Krispa i prijatelja

Naučili smo sirtaki ples i pjesmu na latinskom. Danas smo dovršili plakat za izložbu. Na priredbi ćemo plesati i pjevati.

Voditeljice: Tonka Lazarić i Diana Mirković

San cara Konstantina

Jučer i danas smo uspjeli napraviti dva plakata. Danas radimo na trećem koji govori o Konstantinovom priznanju kršćanstva.

Voditelji: Marinko Tomić i Zdravka Frišić

Slastice u vrijeme Krispa

Postigli smo mnogo toga. Jučer smo prevodili recepte s engleskog na hrvatski, a danas krenuli na posao. Napravili smo različite vrste jela i usput se odlično zabavili.

Voditeljice: Sonja Gobin i Neda Vošten

Mozaik

Prvo smo postavili izrezane pločice, zalijepili ih drvofigksom. Kasnije smo ih također fugirali. Naučili smo puno toga o sastavljanju mozaika.

Voditelj: Vedran Šilipetar i Mirjana Konta

Što su jeli i pili stari Rimljani

Jučer smo radili degustaciju maslinovog ulja. Poslušali smo predavanje gospođe Kostešić. Nakon toga preostalo ulje prelili smo u jednu čašu da ga možemo iskoristiti. Danas smo određivali kiselost u vinu. Još nas čeka puno zadataka.

Voditelji: Saša Lakić i Natalija Zoričić



Slikarska radionica – oslikavanje platna

TO JE MOJ MEDULIN

RAD, UČENJE, ZABAVA, DOBRA HRANA I DOBRO DRUŠTVO



Učenici u akciji



Preslikavanje mozaika na staklo



Najslađa radionica – Slastice u vrijeme Krispa



Izrada gladijatorskog oružja



Rimska gozba



I šećer na kraju – novinarska grupa

LEGENDA O KRISPU

U luksuznom zdanju uz more na današnjoj Medulinskoj rivijeri živjeli su članovi upravne i vojne vlasti, a jedan od slavnih stanovnika carske vile bio je i veliki rimski vojskovođa – Cezar Krispo, prvorođeni sin Konstantina Velikog.

Postoji velika vjerojatnost da je Krispo nakon što ga je njegova maćeha Fausta optužila za silovanje i namjeru svrgavanja njegovog oca s prijestolja, prije pogubljenja pronašao utočište na Vižuli. Na žalost, Konstantin Veliki, koji je na nagovor svoje supruge dao pogubiti svoga sina prvorođenca, prekasno je shvatio da je Krispo žrtva dvorskih spletki. Suprugu, koja je bila kći suvladara Maksencija, kad je shvatio što je učinila, neposredno nakon porođaja kćeri, dao je ugušiti u vrućoj kupelji.

Krispo je, zapisao je Ammian, osuđen na pulskom lokalnom sudu 326.g. i ubijen u carskoj vili nedaleko od Pule.

ZAVRŠNA PREZENTACIJA UČENIKA VIŠIH RAZREDA

Na prezentaciji radionice Gladijatori i gladijatorske borbe



Repanje u rimskom stilu



Gaudeamus igitur u izvedbi školskog zbora



Povjesničari i gladijatorsko oružje

PROJEKTI DANI OŠ DR. MATE DEMARINA

MEDULIN U ANTICI, ANTIKA U MEDULINU 11. – 13. 4. 2012.

